

Record Player System

クリアオーディオ

Ovation ¥850,000

トーンアーム部(Clarify)●型式:スタティック
バランス型●実効長:222mm●オーバーハンジ:17.31mm プレーヤー部●駆動方式:
ベルトドライブ●モーター:独立型ハイトルク
DCモーター●回転数:33 1/3, 45, 78rpm●
ターンテーブル:40mm厚高密度POM製(メイプルラッター)、アルミ(サブプラッター)●寸
法/重量:W420×H115×D350mm/
13.5kg●備考:ダストカバー付属。Wood仕様
(¥798,000)とBlack仕様(写真)あり●問合
せ先:ヨシノトレーディング(株)☎050(3375)
3975



装着されるトーンアームは新開発のClarify(クラリファイ)。アルミ製ヘッドシェルやカーボンファイバー製アームチューブをもち、フリクションフリーなマグネット・ペアリングテクノロジーなど独自の技術が駆使されている。



クリアオーディオが特許を持つセラミック・マグネット・ペアリング(CMB)の軸受けに装着したサブプラッター。ハイトルクDCモーターの回転は、ベルトを介してサブプラッターに伝えられる。



厚さ40mmのPOM(ポリオキシメチレン)製のメインプラッター。フライホイール効果を生むためにリム側に重量を持たせた構造で、アルミ製サブプラッターの上部に装着される。

試聴に使用したカートリッジ



フェーズテックP1G ¥286,000

●発電方式:MC型●出力電圧:0.27mV以上(1kHz, 5cm/sec)●インピーダンス:4Ω●適正針圧:1.7~2.0g●カートリッジ自重:10.2g●針交換価格:¥171,600●問合せ先:協同電子エンジニアリング(株)☎045(934)5234

ドイツのクリアオーディオ
は、多数のアナログ機器のラ
インナップを擁しているが、
日本にはその中から選りすぐ
ったモデルが紹介されている
ようだ。本機オヴェーション
は、上級機の要素技術を採
り入れた同社のハイミドル
クラスモデルという位置付け。

コンパクトなシャーシは、
高密度な木質系材料「Pan
zerholz」をアルミ材で
挟み込んだ構造。設置面との
トーンアームは、カーボンファイバ
ーのチューブが目を引く「クラリファ
イ」というストレート／インテグレーテ
ッドタイプのスタティックバランス型が
搭載されている。カウンターウェイト

の調整がマイクロメーターを彷彿とさ
せる機構になっているのが、メカ好き
に歓迎されそうだ。
フェーズテックP1Gを取り付けて
トーンアームは、カーボンファイバ
ーのチューブが目を引く「クラリファ
イ」というストレート／インテグレーテ
ッドタイプのスタティックバランス型が
搭載されている。カウンターウェイト

ドイツのクリアオーディオ
は、多数のアナログ機器のラ
インナップを擁しているが、
日本にはその中から選りすぐ
ったモデルが紹介されている
ようだ。本機オヴェーション
は、上級機の要素技術を採
り入れた同社のハイミドル
クラスモデルという位置付け。

トーンアームは、カーボンファイバ
ーのチューブが目を引く「クラリファ
イ」というストレート／インテグレーテ
ッドタイプのスタティックバランス型が
搭載されている。カウンターウェイト

の調整がマイクロメーターを彷彿とさ
せる機構になっているのが、メカ好き
に歓迎されそうだ。
フェーズテックP1Gを取り付けて
トーンアームは、カーボンファイバ
ーのチューブが目を引く「クラリファ
イ」というストレート／インテグレーテ
ッドタイプのスタティックバランス型が
搭載されている。カウンターウェイト

**上級モデルの要素技術を採り入れ完成した
ドイツ製のアナログプレーヤー。
スピード感溢れる描写力と高域の抜けの良さで
トランジエントの良さが伝わる現代的な音——小原由夫**